

# 「悅讀」通識好介紹 (2)

## 1. 《當代中國國情與政治制度》

作者：余非

出版：三聯書店(香港)有限公司

出版年份：2007

當代中國政治發展是一個非常複雜的議題，香港的學生由於過去較少有機會接觸中國近代史和當代國情，對“當代中國政治制度”更是一知半解。當同學在通識科讀到現代中國時，由於未能掌握有關資料，根本就難以對中國問題作出評論。

本書作者以「國情」結合「制度」的方式寫作，透過政治制度的基本原則和框架勾勒、重溫 1949 年建國前至今的歷史事件，以及對政制及行政機關的論述，讓同學對中國現行的政治制度及其歷史與發展有一定的認識。

近年，教育當局大力提倡“獨立思考”及“多角度思考”，而在職人士亦曾普遍對了解中國國情有無從入手的感覺。作者深信，先做好資料閱讀，對議題的背景有充份了解，才能作出有效思考。本書內容淺白，篇幅不多，對修讀通識的同學會有所幫助。

## 2. 《當代中國國情與外交拓展》

作者：余非

出版：三聯書店(香港)有限公司

出版年份：2007

本書是余非繼《當代中國國情與政治制度》後寫的另一本有關中國國情的小書。本書與上一本「內望式」中國的作品不同，本書是透過 1949 年來中國外交史，「由外審視」當代中國國情之變化。

本書從 1949 年建國初期至今，分階段及以專題形式論述重要的外交課題，其中包括「乒乓外交」；中蘇關係史、港澳回歸談判、前外長錢其琛外交心得，以及近期的「中日關係」課題等。每個專題都包括“停一停，想一想”環節。全書篇幅不多，易讀易明。

### 3. 《一個中國人的一生》（一套三冊）

作者：李昆武、歐勵行（法）

繪畫者：李昆武

譯者：余軼

出版：三聯書店（香港）(2012)



最近看到一套三冊的漫畫書《一個中國人的一生》，這是一部自傳式長篇漫畫，講述一個普通中國平民小李的經歷。全書分為東方紅、沸騰、參軍、解放、成長、萬木更新、第一桶金、「拆」、復興、走進現代等十個篇章。作者通過漫畫描述了一個當代普通中國人自上世紀五十年代到現在的經歷。小李的一生正好見證了當代中國翻天覆地的改變。本書並非歷史著作，但卻讓我們了解到 1949 年以來中國社會演變的背景。本書現最先以法文出版（頗奇怪！），其後陸續出版了多國語言的版本。作者更憑此書，入圍有「漫畫奧斯卡」之稱的法國昂古萊姆大獎，並獲得「歷史會晤」國際漫畫大獎金獎，成為第一位獲此殊榮的亞洲漫畫家。